
Le développement de la conscience phonémique grâce au pont syllabique.

Maria Vazeux^{*1}, Nadège Doignon-Camus^{*2}, Marie-Line Bosse^{*3}, Gwendoline Mahé^{*4}, Teng Guo^{*5}, and Daniel Zagar^{*6}

¹Université de Strasbourg – LISEC Laboratoire Interuniversitaire des Sciences de l’Education et de la Communication : UR2310 – France

²Laboratoire Interuniversitaire des Sciences de l’Éducation et de la Communication – Université de Haute-Alsace (UHA) Mulhouse - Colmar, Université de Lorraine, université de Strasbourg : UR2310 – France

³Laboratoire de Psychologie et NeuroCognition – Université Pierre Mendès France - Grenoble 2, Université Joseph Fourier - Grenoble 1, Université Savoie Mont Blanc, Centre National de la Recherche Scientifique : UMR5105, Université Grenoble Alpes – France

⁴Lille University – Lille University, France, SCALAB UMR CNRS 9193 – France

⁵Laboratoire de psychologie de l’interaction et des relations intersubjectives – Université de Lorraine : EA4432 – France

⁶EA 4432 (Interpsy) – Université de Lorraine, Universit Lorraine – Université de Lorraine Campus Lettres et Sciences Humaines BP 13397 54015 Nancy Cedex, France

Résumé

L’objectif de cette étude était de comprendre la nature des premières relations grapho-phonologiques à enseigner pour développer la conscience phonémique (i.e., capacité à manipuler les phonèmes) chez les pré-lecteurs. Cette compétence est annonciatrice du futur niveau de lecture (Lerner & Lonigan, 2016), en est le plus fort prédicteur (Anthony & Francis, 2005) et se construit en relation avec l’écrit c’est-à-dire lorsque l’enfant apprend les correspondances grapho-phonologiques.

Dans la littérature, l’hypothèse dominante suggère que l’apprentissage du code alphabétique par le biais des correspondances lettre-phonème est le meilleur moyen de développer la conscience phonémique. En se basant sur la saillance et la précoce disponibilité des syllabes, l’hypothèse alternative du pont syllabique (Doignon-Camus & Zagar, 2009, 2014) suppose qu’un apprentissage associatif entre les lettres et les syllabes conduit les pré-lecteurs à construire les représentations des phonèmes en miroir des lettres et à développer la conscience du phonème.

Afin de tester cette hypothèse, 222 enfants pré-lecteurs en Grande Section de maternelle ont participé à cette étude. Au pré-test, leurs compétences initiales de conscience phonémique, de connaissance des lettres et de lecture de syllabes ont été évaluées. Tous les enfants ont bénéficié de 4 séances d’apprentissage associatif des relations grapho-phonologiques (20 minutes par séance) : la moitié des enfants a bénéficié d’un enseignement des relations entre les lettres et leurs phonèmes (e.g., P = /p/ et I = /i/) ; l’autre moitié un enseignement des relations entre les syllabes écrites et orales (e.g., PI = /pi/) ; enfin une dernière séance

^{*}Intervenant

d'introduction à la combinatoire pour les deux groupes.

Deux résultats majeurs ont été observés. D'une part, la progression (pré-test vs. post-test) des compétences de conscience phonémique était significativement plus importante pour le groupe d'enfants pré-lecteurs bénéficiant d'un apprentissage lettres-syllabe que pour le groupe bénéficiant d'un apprentissage lettre-phonème. D'autre part, d'un point de vue de la trajectoire développementale, le développement de la conscience phonémique au moyen d'un apprentissage des relations lettres-syllabe nécessite des compétences initiales de connaissances des nom des lettres.

Cette étude menée sur un grand groupe d'enfants pré-lecteurs met en évidence le rôle des correspondances grapho-phonologiques basées sur la syllabe pour développer les compétences de conscience du phonème. La syllabe, unité disponible chez les pré-lecteur, semble être une unité pertinente pour construire les premières relations entre le langage oral et le langage écrit.

MOTS CLES

Conscience phonémique. Pré-lecteurs. Syllabe.

ABSTRACT

The objective of this study was to determine the nature of the first grapho-phonological relationships to be taught to develop phonemic awareness (i.e., ability to manipulate phonemes) in pre-readers. This skill is predictive of future reading level (Lerner & Lonigan, 2016), is the strongest predictor (Anthony & Francis, 2005) and is built when the child learns grapho-phonological correspondences.

In the literature, the dominant hypothesis suggests that learning the alphabetic code through letter-phoneme correspondences is the best way to enhance phonemic awareness. Based on the saliency and the early availability of syllables, the alternative hypothesis of the syllabic bridge (Doignon-Camus & Zagar, 2009, 2014) assumes that an associative learning between letters and syllables leads pre-readers to construct representations of phonemes in mirror to the letters, and to develop phoneme awareness.

In order to test this hypothesis, 222 French-speaking prereaders participated to this study. In the pretest, their initial skills of phonemic awareness, letter awareness (Treiman, 2006; Treiman et al., 2008) and syllable reading were assessed. All children benefited from 4 sessions of associative learning of grapho-phonological relationships (20 minutes per session): half of the children were taught the relationships between letters and their phonemes (e.g., P = /p/ and I = /i/); the other half were taught the relationships between written and oral syllables (e.g., PI = /pi/); and finally, a final session of introduction to coding and decoding for both groups.

Two major results were reported. On the one hand, the progression (pre-test vs. post-test) of phonemic awareness skills was significantly greater for the group of children benefiting from letters-to-syllable learning than for the letter-to-phoneme group. On the other hand, from a developmental trajectory point of view, the development of phonemic awareness through learning letters-to-syllable relationships requires initial letter-name knowledge skills.

This study conducted on a large group of pre-reading children highlights the role of syllable-based grapho-phonological correspondences in developing phoneme awareness skills. The syllable, a unit available before learning to read, seems to be a relevant unit for building the first relationships between oral and written language.

KEYWORDS

Phonemic awareness. Prereaders. Syllable.

REFERENCES

- Anthony, J. L., & Francis, D. J. (2005). Development of phonological awareness. *Current Directions in Psychological Science*, 14(5), 255–259. <https://journals.sagepub.com/doi/10.1111/j.0963-7214.2005.00376.x>
- Doignon-Camus, N., & Zagar, D. (2014). The syllabic bridge: the first step in learning spelling-to-sound correspondences*. *Journal of child language*, 41(5), 1147–1165. <https://doi.org/10.1017/S0305000914000500>
- Doignon-Camus, N. & Zagar, D. (2009). Les enfants apprentis lecteurs perc oivent-ils la syllabe à l'écrit? Le modèle DIAMS. In N. Marec-Breton, A. S. Besse, F. de La Haye, N. Bonneton & E. Bonjour (eds.), *Apprentissage du langage écrit: Approche cognitive*, 33–47.

Rennes: Presses Universitaires de Rennes.

Lerner, M. D. & Lonigan, C. J. (2016). Bidirectional relations between phonological awareness and letter knowledge in preschool revisited: A growth curve analysis of the relation between two code-related skills. *Journal of Experimental Child Psychology*, 144, 166–183.
<https://doi.org/10.1016/j.jecp.2015.09.023>